



The Empress Spell Bessie Smith e le altre

Seminario, tra parole e musica, alla scoperta delle Regine del Blues anni '20
(saranno proposti momenti di improvvisazione agli studenti)

Venerdì 19 Maggio 2023 dalle 10 alle 13 - Aula Magna
Crazy Blues. L'esplosione dei race records

Venerdì 26 maggio 2023 dalle 10 alle 13 - Aula Magna
Bessie Smith e Ma' Rainey regine e pioniere

Giovedì 1 giugno 2023 dalle 10 alle 13 - Aula Magna
"Il corpo della voce". Analisi di vocalità e presenza scenica delle cantanti di blues,
dagli anni '20 ai giorni nostri

Relatore: Ilenia Appicciafuoco

Laureata in Giornalismo presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" e in Canto Jazz presso il conservatorio A.Casella di L'Aquila con una tesi su Bessie Smith, Imperatrice del blues. Focalizzata principalmente sul jazz tradizionale, il blues e lo swing, Ilenia è leader di Pepper and The Jellies, quartetto attivo ormai da anni in Italia e all'estero. Ha suonato in svariati festival in Italia, Belgio, Svizzera, Francia, Irlanda, Inghilterra, Danimarca e Olanda. La sua versione del brano St Louis Blues, registrata durante un'esibizione come artista di strada nel corso di Umbria Jazz 2013 è stata inserita dalla regista americana Joanne Fish in un documentario dedicato ai compositori del blues jazzistico negli anni '20.

Negli Incontri del 19 maggio e del 1 Giugno sarà accompagnata dal chitarrista **Antonio Cupaiolo**, anch'egli laureato presso il conservatorio A.Casella.